

# HEURE SAINTE

## 30 AVRIL 2020

### 1. CHANT : (cliquez)

1- Il s'est abaissé en devenant obéissant

Il s'est dépouillé de sa gloire

C'est pourquoi Dieu L'a élevé et Lui a donné

Le Nom au-dessus de tout nom (bis)

**Il est là, Jésus Sauveur Dieu de tendresse et de paix**

**Il est là, Il nous sauve, Il est notre maître et Seigneur (bis)**

2- Il est la lumière descendue dans notre nuit

Il vient éclairer nos ténèbres

C'est par Lui que nous connaissons la fidélité

L'amour tendre de notre Dieu (bis) 3- Il a revêtu le vêtement  
du serviteur

Il donne Sa vie en exemple

« Je suis doux et humble de cœur marchez dans mes pas

Et vous trouverez le repos » (bis)

### 2. EVANGILE Jn 17, 1-10.

Ainsi parla Jésus. Puis il leva les yeux au ciel et dit : « Père, l'heure est venue. Glorifie ton Fils afin que le Fils te glorifie.**02** Ainsi, comme tu lui as donné pouvoir sur tout être de chair, il donnera la vie éternelle à tous ceux que tu lui as donnés.**03** Or, la vie éternelle, c'est qu'ils te connaissent, toi le seul vrai Dieu, et celui que tu as envoyé, Jésus Christ.**04** Moi, je t'ai glorifié sur la terre en accomplissant l'œuvre que tu m'avais donnée à faire.

**05** Et maintenant, glorifie-moi auprès de toi, Père, de la gloire que j'avais auprès de toi avant que le monde existe.

**06** J'ai manifesté ton nom aux hommes que tu as pris dans le monde pour me les donner. Ils étaient à toi, tu me les as donnés, et ils ont gardé ta parole.

**07** Maintenant, ils ont reconnu que tout ce que tu m'as donné vient de toi,

**08** car je leur ai donné les paroles que tu m'avais données : ils les ont reçues, ils ont vraiment reconnu que je suis sorti de toi, et ils ont cru que tu m'as envoyé.

**09** Moi, je prie pour eux ; ce n'est pas pour le monde que je prie, mais pour ceux que tu m'as donnés, car ils sont à toi.

**10** Tout ce qui est à moi est à toi, et ce qui est à toi est à moi ; et je suis glorifié en eux.

### 3. MEDITATION P. Henry PERROY « *La Passion* »

**Père, l'Heure est venue.**

L'heure pour laquelle il est né ! Son heure...

Mon Père est, comme pour lui, une heure douloureuse parce que mon heure est l'heure où je m'offre... avec lui... l'heure où je dis ma messe...

Quand une épreuve est permise par Dieu, je dois dire : « Père, l'heure est venue... »

**Je vous ai glorifié sur la terre.**

Pourrais-je faire mienne cette parole ? Ai-je quelques soucis du bien de Dieu, sa gloire... ? L'avoir, ce serait avoir le souci de lui dire merci. Qu'ai-je fait pour la gloire de Dieu ? Heureux ceux

qui, regardant leur vie, peuvent dire : je vous ai glorifié sur la terre.

### **J'ai fait connaître votre nom à ceux que vous m'avez donné.**

Dieu nous donne des âmes on le met sur notre route pour entendre de nous un mot, voir un geste. Dieu nous donne des âmes à lui conduire. Faire connaître à ces âmes le nom de « Père » car c'est là le nom de Dieu... Apprendre aux âmes à aimer le bon Dieu... à dire : »oui, au bon Dieu, donc à un Père, même quand il demande un sacrifice.

### **Père, gardez-les... quand j'étais avec eux je les gardais.**

Belle prière des parents chrétiens pour leurs grands enfants dispersés... « Je les gardais tout petits... je ne le peux plus. Je vous les confie... je ne vous demande pas de les retirer du monde, mais de les garder du monde. Père, gardez-les dans la vérité, car seul la vérité les délivrera.

## 3. Chant Quand je traverse

### 5. EVANGILE Mc 14, 32-38

**32** Ils parviennent à un domaine appelé Gethsémani. Jésus dit à ses disciples : « Asseyez-vous ici, pendant que je vais prier. »

**33** Puis il emmène avec lui Pierre, Jacques et Jean, et commence à ressentir frayeur et angoisse.

**34** Il leur dit : « Mon âme est triste à mourir. Restez ici et veillez. »

**35** Allant un peu plus loin, il tombait à terre et priait pour que, s'il était possible, cette heure s'éloigne de lui.

**36** Il disait : « Abba... Père, tout est possible pour toi. Éloigne de moi cette coupe. Cependant, non pas ce que moi, je veux, mais ce que toi, tu veux ! »

**37** Puis il revient et trouve les disciples endormis. Il dit à Pierre : « Simon, tu dors ! Tu n'as pas eu la force de veiller seulement une heure ?

**38** Veillez et priez, pour ne pas entrer en tentation ; l'esprit est ardent, mais la chair est faible. »

### 6. MEDITATION P. Henry PERROY « *La Passion* »

Jésus se dirigea par un sentier taillé dans le roc vers le lieu où il avait l'habitude de venir le soir avec ses disciples. Saint-Mathieu parle d'une villa ; on traduit ce mot par « domaine ». Alors Jésus vint dans un domaine appelé Gethsémani. Ce domaine était un jardin. La tradition permet d'identifier le jardin du pressoir dans ce lieu clos d'une cinquantaine de mètres de côté on montre encore huit oliviers énormes, extrêmement vieux Qu'on dit être des rejetons immédiats de ceux qui ont abrité l'agonie de Sauveur.

Je verrai le Maître et les trois disciples gravir la pente du bois, contourner les gros troncs noueux. Parfois la lumière crue de la lune les enveloppe ; alors on les aperçoit marchant silencieux, les uns derrière les autres. A un point du chemin raboteux, Jésus s'arrêta. Il était d'une pâleur de mort. Ses yeux tout à coup alourdis pouvaient à peine se lever sur ses compagnons. « Mon âme est triste à mourir », dit-il.

Que se passe-t-il ? jamais le Maître en avait ainsi parlé. Il semblait au trois Apôtres qu'un autre Jésus se révélait à eux. C'était une transfiguration d'un nouveau genre.

Atterrés, Simon, Jacques, Jean le regardait en silence, suivant sur son visage bouleversé le travail de cette tristesse mortelle. Peut-être s'apprêtaient-ils à le soutenir... mais Jésus leur donna l'ordre de rester là.

« Asseyez-vous, pendant que moi j'irai là-bas pour prier »

« Asseyez-vous » il savait que sa prière serait longue et qu'il ne voulait pas qu'elle fut une cause de fatigue pour les siens...

« pendant que j'irai là-bas, moi, pour prier »

Là-bas : on a parlé d'une excavation dans un rocher. La tradition primitive place plutôt l'agonie du mettre sur les arbres.

SILENCE

MEDITATION P. Henry PERROY « *La Passion* »

Saint-Luc s'est servi d'un mot inattendu pour nous dire que Jésus quitta ses trois disciples. « Alors, dit-il, Jésus s'arracha d'eux ». On sent comme un déchirement dans tout son être. Ne serait-ce pas avec ce mot que commence vraiment la Passion ? « Il s'arracha d'eux » ; c'est que Jésus le réalise, maintenant, il va entrer dans la grande solitude et cette solitude lui fait peur. Tout à l'heure, en passant dans les vignes, il l'a pressenti déjà. L'heure est venue où vous me laisserez seul ». il est vrai que se reprenant aussitôt le Maître ajoutait alors : « seul ? non je ne suis pas seul... mon Père est avec moi ».

Pourrait-il le dire maintenant ? ne sent-il pas déjà l'abandon paternel ? cet abandon l'effraie plus que tout le reste.

Aussi doit-il « s'arracher » on peut traduire ce mot autrement. Comme jadis l'Esprit le conduisit dans le désert ce même Esprit l'arrache et le mène là-bas sous les arbres pour une nouvelle tentation.

## CHANT Mon Père

MEDITATION P. Henry PERROY « *La Passion* »

Les Pères de l'Église rapprochent en effet l'agonie de Gethsémani du séjour dans le désert. L'Évangile ne dit-il pas qu'après les 40 jours du jeûne « le démon le quitta pour un temps ». Maintenant Satan retrouvait son adversaire et allait l'éprouver à nouveau.

Jésus s'éloigna « de la distance d'un jet de pierre » détail qui éveille une jolie réflexion d'Origène : « Jésus ne s'éloigne jamais si loin de nous que nous ne puissions lui jeter nos cœurs fussent-ils de pierre ». La distance d'un jet de pierre n'est guère plus que le 5 à 6 pas.

Pierre, Jacques et Jean pouvait donc suivre tous les gestes du Maître, quand ils ne dormaient pas. Dans le silence de la nuit les mots arrivaient aisément jusqu'à eux.

C'est saint Marc l'interprète de Pierre qui réalise le mieux le drame douloureux. Comme toujours il a lui les mots imagés ; on sent à travers ces mots l'âme apeurée de Simon.

## CHANT : A l'Agneau

EVANGILE Mc 14, 35: et allons un peu plus loin il tombait à terre et prié pour que si possible cette heure passé loin de lui. Il disait : « ABBA, Père à toi tout est possible, écarte de moi cette coupe, pourtant non pas ce que je veux, mets ce que tu veux ».

MEDITATION P. Henry PERROY « *La Passion* »

On croit entendre le bruit d'un corps tombant contre terre et la vois pleine de sanglots , suppliantes... on se prend à redire, tout bas le mot : Abba Père, pour prononcer la parole même de Jésus agonisant.

On goûte douloureusement l'appel découragé du Maître : « tout est possible à Toi » ; puis sa résignation formulée sans apprêt, sans phrase: "cependant pas ce que je veux..."

Les Apôtres entendirent longtemps la même plainte... cette monotonie jointe au silence de la nuit finit par engourdir leurs membres. Bientôt leurs têtes retombèrent sur leurs poitrines ; ils s'endormirent.

Les Pères de l'Église ont cependant en projeté de vives lumières sur les souffrances du Fils de Dieu. Et à ce propos commencent par affirmer que la vision béatifique a été pour Jésus une cause de douleur.

En effet, plus la vie est riche, plus belle répugne à la mort. La vie de Jésus était la plus riche qui fût et qui pût être : son horreur de la mort devait être souveraine.

### Chant Père Saint

MEDITATION P. Henry PERROY « *La Passion* »

Après une heure de prière douloureuse Jésus se releva lentement... comme les agonisants cherchent à s'accrocher à quelque chose, on dirait que le Maître cherche aussi un appui. Il se traîne vers l'olivier auprès duquel il a laissé les trois disciples. Tous dormaient lourdement. Un instant, Jésus les

contempla. Pierre avait promis d'être fidèle. Jacques et Jean avaient dit : « nous pouvons boire ton calice ». Tous lui avait manqué de parole.

Il se pencha vers eux, les réveilla. Pierre et ses deux compagnons se redressèrent, frottèrent les yeux pleins de sommeil... c'est à Simon que Jésus va pas parler, à lui, parce qu'il l'avait promis de ne pas être comme les autres : « Simon dors-tu ? tu n'as pu veiller seulement une heure avec moi ? » Jésus n'a pas dit : « Pierre, mais Simon. le contraste eut trop fort. La délicatesse du Maître a voulu le lui épargner. Puis Simon c'était un rappel de tendresse, une appellation plus intime, l'évocation des jours lointains, quand il lui ordonnait de s'en aller en plein lac pour remplir ses filets... Simon, Jacques et Jean confus de leurs faiblesses ne répondirent rien. Alors Jésus, tristement leur répéta sa demande de rester avec lui. « Priez », mais il ajouta que cette prière était maintenant nécessaire pour ne pas entrer en tentation, » car l'esprit est prompt mais la chair est faible ». S'ils avaient prié peut-être n'auraient-ils pas fui ? Et Jésus s'étant à nouveau éloigné, l'agonie recommença.

### Chant :Voici mon Cœur

PRIERE :

Sacré-cœur de Jésus, il est merveilleux de savoir que mon nom est gravé dans votre Cœur Divin. Il y a des moments où il m'arrive de penser que tout le monde m'a oublié. Il y a des moments de douloureuse solitude. Aux sauts d'angoisse que votre Cœur a sentis à l'agonie de Gethsémani. Je veux être avec vous dans l'adoration. Je sais que vous êtes avec moi, et qu'à la fin vous serez pour toujours le « Dieu avec nous ». Aujourd'hui

vous êtes la solidarité divine souffrant la passion sur la terre, et  
qui m'appelle à construire l'avenir, à écrire l'histoire avec vous.  
Amen .

### Chant : Je vous ai choisis

Silence

#### TANTUM ERGO.

Tantum ergo Sacramentum  
Veneremur cernui !  
Et antiquum documentum  
Novo cedat ritui !  
Præstet fides supplementum  
Sensuum defectui !  
Genitori Genitoque  
Laus et jubilatio,  
Salus, honor, virtus quoque  
Sit et benedictio !  
Procedenti ab utroque  
Compar sit laudatio . Amen

### Chant J'ai vu les fleuves d'eau vive